

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гагагинского района «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Ф. И. Антонца»

Рассмотрено
МО *претекс*

Н.О.Кипке
Н.О.Кипке
28.08. 2020 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР

С.Ю.Колесникова
С.Ю.Колесникова
21.08. 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ № 10
им. Ф. И. Антонца

И.И.Слободчикова
И.И.Слободчикова
28.08. 2020 г.



Рабочая программа

учебного курса

«Родной (русский) язык»

10 класс

Составлена учителем
МБОУ СОШ № 10
Им. Ф. И. Антонца
Гребенюк Н.Д.

Ст. Дондуковская
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому родному языку для учащихся 10 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.), учебным планом школы.

Место предмета в учебном плане

Программа предмета «Русский родной язык» в 10 классе рассчитана на 70 учебных часов (из расчета 2 час в неделю - 35 недель).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Виды и формы контроля:

- тестовые работы;
- индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера;
- выполнение проектных и исследовательских заданий.

Учебник для 10 класса является частью комплекта пособий для 5-11 классов по русской словесности, утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Содержание курса

Язык и культура (16 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (27 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (26 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Учебно-тематический план курса

Содержание раздела программы	Количество часов
Язык и культура	16
Культура речи	27
Речь. Речевая деятельность. Текст	26
Проектная деятельность	1 час
ИТОГО	70

Планируемые предметные результаты освоения программы:

Учащиеся научатся:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознавать роль русского родного языка в жизни

человека; осознавать языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- распознавать, характеристику понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимать истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;
- осознавать изменения в языке как объективного процесса; понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; видеть объективные процессы в современном русском языке; соблюдать нормы русского речевого этикета;
- понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;

- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Домашнее задание	Дата по плану * Дата факт.	
Язык и культура (12 ч)				
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.			
2.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.			
3.	Развитие русского языка как объективный процесс.			
4.	Основные тенденции развития современного русского языка.			
5.	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».			
6.	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.			
7.	Крылатые слова и выражения в русском языке.			
8.	О происхождении фразеологизмов.			
9.	Источники фразеологизмов.			
10.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.			
11.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.			
12.	Переосмысление значений слов в современном русском языке.			
13.	Речевое общение как социальное явление.			
14.	Речевая ситуация.			
15.	Интернет как средство связи.			
16.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.			

Культура речи (12 ч)				
17.	Культура речи как раздел лингвистики.			
18.	Безэквивалентная лексика.			
19.	Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология.			
20.	Языковой компонент культуры речи.			
21.	Коммуникативный компонент культуры речи.			
22.	Этический компонент культуры речи.			
23.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.			
24.	Активные процессы в области произношения и ударения.			
25.	Современные орфоэпические словари.			
26.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.			
27.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.			
28.	Речевая избыточность и точность.			
29.	Тавтология. Плеоназм.			
30.	Современные толковые словари.			
31.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.			
32.	Правильное построение словосочетаний по типу управления.			
33.	Нормы употребления предлогов.			
34.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.			
35.	Типичные ошибки в построении сложных предложений.			
36.	Речевой этикет.			
37.	Основные условия эффективного общения.			
38.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.			
39.	Этика и этикет в электронной среде общения.			
40.	Интерактивное общение с помощью интернета.			
41.	Коммуникативный барьер.			
42.	Диалектное произношение как одна из причин коммуникативных затруднений.			
43.	Проверочная работа. Представление проектов,			

	результатов исследовательской работы.			
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)				
44.	Речь устная и письменная.			
45.	Устная речь как формы речевого общения.			
46.	Роль интонации в устной речи.			
47.	Письменная речь как формы речевого общения .			
48.	Основные требования к письменному тексту.			
49.	Русский язык в Интернете.			
50.	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.			
51.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.			
52.	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.			
53.	Функциональные разновидности языка.			
54.	Стиль как категория словесности.			
55.	Разговорная речь. Анекдот. Шутки.			
56.	Официально-деловой стиль.			
57.	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.			
58.	Учебно-научный стиль.			
59.	Доклад, сообщение.			
60.	Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.			
61.	Публицистический стиль.			
62.	Проблемный очерк.			
63.	Язык художественной литературы.			
64.	Диалогичность в художественном произведении.			
65.	Текст и интертекст. Афоризмы.			
66.	Прецедентные тексты.			
67.	Повторение и обобщение изученного.			
68.	Защита проектов.			
69.	Представление проектов, результатов исследовательской работы.			
70.	Итоговый урок.			