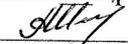


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гиагинского района «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Ф.И.Антонца»**

Рассмотрено  
МО Протокол №1  
 /А.И.Шелкова/  
28.08. 2020 года

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
 /С.Ю.Колесникова/  
31.08. 2020 года



# **Рабочая программа**

## **Учебного курса**

### **«Родной (русский) язык»**

#### **1 класс**

Составлена:  
учителем начальных классов  
высшей квалификационной  
категории МБОУ СОШ № 10  
им. Ф.И.Антонца  
Кальной Т.В.

ст.Дондуковская  
2020 г.

## **Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык для 1 класса**

### **Учебник: Родной (русский) язык 1 класс**

**Автор:** Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Кузнецова М.И., Казакова Е.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Ковган Т.В.

**Издательство: М.: Просвещение**

**Год издания: 2020**

**Количество часов:** 33 часа, в неделю 1 час.

### **1 Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» 1класс.**

В результате изучения Родного (русского) языка в 1 классе обучающийся должен:

#### **знать/понимать:**

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя)

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений,

рисунков, опорных слов;

- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;

- определять тему, основную мысль несложного текста;

- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);

- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом

коммуникативной ситуации;

- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;

- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

### **Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык» 1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.</b>	Секреты речи и текста	8 ч
<b>2.</b>	Язык в действии	10 ч
<b>3.</b>	Русский язык: прошлое и настоящее	12 ч

4.	Секреты речи и текста	3 ч
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>

## 2 Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 1 класс.

### Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

#### Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### Секреты речи и текста (11 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.

Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

## 3 Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		
			Элементы дополнительного содержания	план	факт
1	Как люди общаются друг с другом.	1			

	Предмет и слово. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки.				
2	Связь слов и высказываний. Служебные слова. Общение. Устная и письменная речь.	1			
3	Гласные и согласные звуки. Ударение. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Вежливые слова.	1			
4	Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?)	1	Презентация		
5	Как люди приветствуют друг друга Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми	1			
6	Зачем людям имена Имена в малых жанрах фольклора	1	Презентация		
7	Спрашиваем и отвечаем.	1			
8	Цели и виды вопросов (вопрос - уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)	1			
9	Выделяем голосом важные слова.	1			
10	Роль логического ударения.	1			
11	Роль логического ударения.	1			
12	Как можно играть звуками	1			
13	Звукопись в стихотворном художественном тексте	1			
14	Где поставить ударение	1			
15	Где поставить ударение	1			
16	Смыслоразличительная роль ударения	1			
17	Как сочетаются слова	1			

18	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	1			
19	Как писали в старину Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	Презентация		
20	Как писали в старину Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	Презентация		
21	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	1	Презентация		
22	Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	1			
23	Дом в старину: что как называлось.	1	Презентация		
24	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось ( <i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.	1			
25	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось ( <i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.	1			
26	Дом в старину: что как называлось Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось ( <i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i>	1	Презентация		
27	Во что одевались в старину.	1	Презентация		
28	Во что одевались в старину.	1			
29	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину ( <i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.)	1	Презентация		
30	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину ( <i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.)	1			

31	Сравниваем тексты	1			
32	Сопоставление текстов	1			
33	Проект «Секреты речи».	1	Проект		
	<b>Итого – 33 часа</b>				