# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гиагинского района «Средняя общеобразовательная школа №10 имени Ф.И.Антонца»

Рассмотрено на заседании МО Руководитель МО

Н.О.Кипке 28 августа 2020 года Согласовано

У Зам директора по УВР

С.Ю.Колесникова

\_ августа 2020 года

Утверждаю

Лиректор МЬОУ СОШ № 10

им Ф.И.Антонца

ни спободчикова

августа 2020 года

8 20 00 31.08.2020 n.

## Рабочая программа

учебного курса

«Родной (русский) язык»

5 класс

(1 час в неделю, 35 рабочих недель, 35 часов в год)

Составлена: учителем русского языка и литературы І квалификационной категории МБОУ СОШ № 10 им.Ф.И.Антонца Полянской Н.С

ст. Дондуковская 2020 год

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гиагинского района «Средняя общеобразовательная школа №10 имени Ф.И.Антонца»

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано	Утверждаю
Руководитель МО	Зам директора по УВР	Директор МБОУ СОШ № 10
H.O.Кипке	С.Ю.Колесникова	Н.И.Слободчикова
августа 2020 года	августа 2020 года	августа 2020 года

## Рабочая программа

учебного курса

«Родной (русский) язык» 5 класс

(1 час в неделю, 35 рабочих недель, 35 часов в год)

Составлена: учителем русского языка и литературы I квалификационной категории МБОУ СОШ № 10 Полянской Н.С

ст. Дондуковская 2020 год

#### Родной (русский) язык

#### Планируемые результаты изучения предмета «Родной (русский) язык»

Изучение предмета «Родной (русский) язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том. Какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родной (русский) язык» в 5-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса родного (русского) языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии

#### обучающийся научится:

#### «Язык и культура»

- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
  - понимать, что язык развивающееся явление, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
  - объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуация речевого общения;
- понимать значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки в современных ситуациях речевого общения;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их с современных ситуациях речевого общения;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а так же имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
  - понимать взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках

изученного);

• понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи и уметь ими пользоваться;

#### «Культура речи»

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
  - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
  - употреблять синонимы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- определять род заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а (-я),-ы (-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
  - различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «Он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
  - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова;
  - вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
  - использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов;

• использовать грамматические слова и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетаний и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

#### «Речь. Речевая деятельность. Текст»

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание:
  - анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение);
  - анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные повествовательные тексты;
- строить устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи(ответ на уроке);
  - участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
  - анализировать прослушанный и прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количество микротем;
  - устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
  - владеть приемами работы с заголовком текста;
  - уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
  - создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
  - анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
  - владеть приемами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
  - знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### Раздел 2. Культура речи (10 ч)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто*, *что и как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

#### Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

#### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

#### Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

#### Примерные темы проектных и исследовательских работ

- 1. Из этимологии фразеологизмов.
- 2. Из истории русских имён.
- 3. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- 4. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
- 5. Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- 6. Календарь пословиц о временах года.
- 7. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
- 8. Мы живем в мире знаков.
- 9. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
- 10. Понимаем ли мы язык Пушкина?
- 11. Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
- 12. Футбольный сленг в русском языке.
- 13. Компьютерный сленг в русском языке.
- 14. Названия денежных единиц в русском языке.
- 15. Интернет-сленг.
- 16. Как назвать новорождённого?
- 17. Межнациональные различия невербального общения.
- 18. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- 19. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
- 20. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

### Тематическое планирование учебного материала по родному (русскому) языку в 8 классе

№ n/n	Разделы программы	Рабочая программа
1.	Язык и культура.	13 ч.
2.	Культура речи.	8 ч.
3.	Речь. Текст.	14 ч.
	Итого:	35 ч.

### Календарно-тематическое планирование по родному (русскому) языку 5 класс

No	Тема урока	Тип урока, кол-во часов	Элементы дополнительного	Домашнее задание	Дата	
n/n			содержания		По плану	По факту
		Язык и культур	ра. (13 часов)			
1.	Наш родной русский язык.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.  Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание материала.  Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.  Выразительное чтение.  Анализ и интерпретация произведений.	Теория		
2.	Из истории русской письменности.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Индивидуаль- ные задания		
3.	Язык - волшебное зеркало мира и национальной культуры.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Наити примеры в тексте		
4.	История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Наити примеры в тексте		
5.	История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды. Практикум.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Теория		
6.	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта.	Урок изучения нового материала <i>1ч.</i>		Индивидуаль- ные задания		
7.	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Индивидуаль- ные задания		
8.	Живое слово русского фольклора.	Урок изучения нового материала <i>1ч.</i>		Индивидуаль- ные задания		
9.	Живое слово русского фольклора. Практикум.	Урок изучения нового материала <i>1ч.</i>		Наити примеры в тексте		
10.	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	Урок изучения нового материала		Теория		

		1ч.				
11.	О чем могу рассказать имена людей.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Индивидуаль- ные задания		
12.	Карта «Интересные названия населённых пунктов Адыгеи и Краснодарского края».	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Индивидуаль- ные задания		
13.	Защита проектов.	Урок-практикум 1ч.		Индивидуаль- ные задания		
		Культура реч	и. (8 часов)			
14.	Современный русский литературный язык.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	Вспоминают умение опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки. Знакомятся со словаря-	Теория		
15.	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	ми, их видами, структурой. Знакомятся с различием слов по сфере употребления (общеупотребитель-	Наити примеры в литературных источниках		
16.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	ные слова и слова ограниченного употребления); нормами употребления диалектной и профессиональ-	Теория		
17.	Стилистическая окраска слова.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	ной лексики; с правилами употребления жаргонизмов, эмоционально-окрашенных слов. Знакомятся с за-	Теория		
18.	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	имствованными словами, получают представление о фразеологизмах,	Теория		
19.	Речевой этикет: нормы и традиции.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	устойчивых сочетаниях слов, их роли в обогащении речи. Определяют лексическое значение слов и	Выучить ликцию		
20.	Речевой этикет: нормы и традиции. Практикум.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	фразеологизмов, используя разные типы толковых словарей; определяют, в каком значении употреблены	Индивидуаль- ные задания		
21.	Защита проектов.	Урок-практикум <i>1ч.</i>	слова и фразеологизмы в контексте.	Индивидуаль- ные задания		
<b>Речь. Текст.</b> (14 часов)						
22.	Язык и речь.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка	Теория		

23.	Средства выразительности устной речи.	Урок изучения нового материала	и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	Индивидуаль- ные задания	
24.	Формы речи: монолог и диалог.	<b>14.</b> Урок изучения нового материала	Функциональные стили.	Наити примеры в тексте	
25.	Текст и его строение.	<b>14.</b> Урок изучения нового материала	- Классификация функциональных стилей.	Наити примеры в тексте	
26.	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	<b>14.</b> Урок изучения нового материала	Научный стиль. Официально-деловой стиль.	Теория	
27.	Средства связи предложений и частей текста.	<b>14.</b> Урок изучения нового материала	Публицистический стиль.	Индивидуаль- ные задания	
28.	Функциональные разновидности языка.	1ч.           Урок изучения           нового материала           1ч.	Разговорный стиль.	Индивидуаль- ные задания	
29.	Разговорная речь. Просьба, извинение.	Урок изучения нового материала <i>14</i> .	Особенности литературно- художественной речи.	Индивидуаль- ные задания	
30.	Официально-деловой стиль. Объявление.	Урок изучения нового материала <i>14</i> .	Текст.  Функционально-смысловые типы	Наити примеры в тексте	
31.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	речи: повествование, описание, рассуждение.	Теория	
32.	Публицистический стиль. Устное выступление.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .	Анализ текстов разных стилей и жанров.	Теория	
33.	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Индивидуаль- ные задания	
34.	Особенности языка фольклорных текстов.	Урок изучения нового материала <i>1ч</i> .		Наити примеры в тексте	
35.	Защита проектов.	Урок-практикум <i>1ч.</i>		Индивидуаль- ные задания	