

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гагинского
района «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Ф. И. Антонца»

Рассмотрено
МОН *МОН*

Н.О. Кипке
Н.О. Кипке
28.08. 2020 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР

С.Ю. Колесникова
С.Ю. Колесникова
31.08. 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ № 10

Им. Ф. И. Антонца
Н.И. Слободчикова
Н.И. Слободчикова
2020 г.



Рабочая программа

учебного курса

«Русский язык »

5 класс

Составлена учителем
МБОУ СОШ № 10
Им. Ф. И. Антонца
Гребенюк Н.Д.

Ст. Дондуковская
2020 г.

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на учебник:
Русский язык. 5 кл. Учебник для общеобразовательных организаций.
Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова: М. Просвещение, 2019.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Обучающийся 5-го класса научится:

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

Обучающийся 5-го класса получит возможность научиться:

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать отзывы;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № | Содержание | Количество часов | В том числе | |
|----|--|------------------|-------------|---------------|
| | | | диктантов | Развития речи |
| 1. | Вводный урок. Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи. | 3 | | 1 |

| | | | | |
|---------------|---|------------|----------|-----------|
| 2. | Повторение изученного в начальных классах | 23 | 1 | 6 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 30 | 1 | 8 |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 15 | | 3 |
| 5. | Лексика. Культура речи. | 8 | | 2 |
| 6. | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 21 | 1 | 4 |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи. | 66 | 3 | 11 |
| 8. | Повторение и систематизация изученного. | 7 | 1 | 1 |
| <i>Итого:</i> | | <i>175</i> | <i>7</i> | <i>36</i> |

Содержание тем учебного курса.

Язык - важнейшее средство общения (3 ч)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (23 ч)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30 ч)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (15 ч)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Лексика. Культура речи (8 ч)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Морфология. Орфография. Культура речи (66 ч)

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное (20 ч)

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное (14 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Глагол (32 ч)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (9 ч)

| № | Тема урока | Количество часов | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту |
|-------|---|------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | Ваш учебник Вводный урок | 1 | | |
| 2 | Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы | 1 | | |
| 3 | Р/р Стили речи | 1 | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание | 1 | | |
| 5 | Орфограмма | 1 | | |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | | |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих | 1 | | |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь | 1 | | |
| 12 | Раздельное написание предлогов | 1 | | |
| 13-14 | Р/р Подробное изложение «Хитрый заяц» | 2 | | |
| 15 | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 | | |
| 16 | Глагол. -Тся и -ться в глаголах. | 1 | | |
| 17 | Р/р Тема текста | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 18 | Личные окончания глаголов | 1 | | |
| 19 | Имя существительное | 1 | | |
| 20 | Имя прилагательное | 1 | | |
| 21-22 | Р/р Сочинение по картине А.Пластова «Летом» | 2 | | |
| 23 | Местоимение | 1 | | |
| 24 | Р/р Основная мысль текста | 1 | | |
| 25 | Повторение материала по разделу | 1 | | |
| 26 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 кл.» | 1 | | |
| 27 | Анализ контрольного диктанта Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, виды словосочетаний | 1 | | |
| 28 | Разбор словосочетания | 1 | | |
| 29 | Предложение | 1 | | |
| 30-31 | Р/р Сжатое изложение по тексту упр. 144. | 2 | | |
| 32 | Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения | 1 | | |
| 33 | Р/р. Как писать отзыв? | 1 | | |
| 34 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | | |
| 35 | Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | | |
| 36 | Нераспространённые и распространённые члены предложения | 1 | | |
| 37 | Самостоятельная работа по теме «Синтаксис». | 1 | | |
| 38 | Второстепенные члены. Дополнение | 1 | | |

| | | | | |
|-------|---|---|--|--|
| 39 | Определение | 1 | | |
| 40 | Обстоятельство | 1 | | |
| 41 | Предложения с однородными членами | 1 | | |
| 42 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | |
| 43 | Предложения с обращениями | 1 | | |
| 44 | Р/р Письмо | 1 | | |
| 45 | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | | |
| 46-47 | Р/р Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» | 2 | | |
| 48 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. | 1 | | |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | | |
| 50 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | | |
| 51 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | | |
| 52 | Диалог | 1 | | |
| 53 | Повторение | 1 | | |
| 54-55 | Р/р Сжатое изложение по тексту упр. 144. | 2 | | |
| 56 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | |
| 57 | Анализ контрольного диктанта. Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередования гласных и согласных звуков | 1 | | |
| 58 | Твёрдые и мягкие согласные. | 1 | | |
| 59 | Р/р Повествование | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 60 | Звонкие и глухие согласные. | 1 | | |
| 61 | Графика. Алфавит | 1 | | |
| 62-63 | Р/р Сочинение-описание предмета «Любимая игрушка». | 2 | | |
| 64 | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака | 1 | | |
| 65-66 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я | 2 | | |
| 67 | Орфоэпия | 1 | | |
| 68 | Фонетический разбор слова | 1 | | |
| 69-70 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | 2 | | |
| 71 | Проверочная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». | 1 | | |
| 72 | Слово и его лексическое значение | 1 | | |
| 73 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. | 1 | | |
| 74 | Омонимы | 1 | | |
| 75 | Синонимы | 1 | | |
| 76 | Антонимы | 1 | | |
| 77 | Повторение по теме «Лексика» | 1 | | |
| 78-79 | Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 2 | | |
| 80 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова | 1 | | |
| 81 | Окончание. | 1 | | |
| 82 | Основа слова | 1 | | |
| 83 | Корень слова | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | | | |
| 84-85 | Р/р Сочинение – рассуждение по темам на выбор (упр.402). | 2 | | |
| 86 | Суффикс | 1 | | |
| 87 | Приставка | 1 | | |
| 88 | Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем | 1 | | |
| 89 | Морфемный разбор слова | 1 | | |
| 90 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | | |
| 91-92 | Буква З-С на конце приставок | 2 | | |
| 93 | Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ- | 1 | | |
| 94 | Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС- | 1 | | |
| 95 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова | 1 | | |
| 96 | Буквы Ы-И после Ц | 1 | | |
| 97 | Повторение по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | | |
| 98-99 | Р/р Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 2 | | |
| 100 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография». | 1 | | |
| 101 | Анализ контрольного диктанта Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 102 | Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 103 | Р/Р Доказательства в рассуждении | 1 | | |
| 104 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 | | |
| 105 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | | |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| 106 | Род имён существительных | 1 | | |
| 107 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа | 1 | | |
| 108 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа | 1 | | |
| 109 | Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных | 1 | | |
| 110-111 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 2 | | |
| 112-113 | Р/р Изложение с изменением лица по тексту С.Маршака (п. 89). | 2 | | |
| 114 | Множественное число имён существительных | 1 | | |
| 115 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 | | |
| 116 | Морфологический разбор | 1 | | |
| 117 | Повторение по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 118 | Р/р Устное описание картины Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» | 1 | | |
| 119 | Систематизация знаний по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 120 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». | 1 | | |
| 121 | Анализ контрольного диктанта Имя прилагательное как часть речи | 1 | | |
| 122 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | |
| 123-124 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 2 | | |
| 125-126 | Р/р Описание животного. Сочинение «Моё любимое животное» | 2 | | |
| 127 | Окончания имён прилагательных после шипящих | 1 | | |
| 128 | Прилагательные полные и краткие | 1 | | |
| 129 | Правописание кратких прилагательных | 1 | | |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|--|
| 130 | Р/р Описание животного на основе его изображения | 1 | | |
| 131 | Морфологический разбор прилагательного | 1 | | |
| 132 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 133 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием | 1 | | |
| 134 | Р/р Художественное описание животного на основе наблюдений | 1 | | |
| 135 | Анализ контрольного диктанта Глагол как часть речи | 1 | | |
| 136 | Глагол как часть речи | 1 | | |
| 137- 138 | Правописание НЕ с глаголами | 2 | | |
| 139 | Р/р Рассказ | 1 | | |
| 140- 141 | Неопределённая форма глагола | 2 | | |
| 142- 143 | Правописание -тся и -ться в глаголах | 2 | | |
| 144- 145 | Виды глагола | 2 | | |
| 146 | Видовые пары глагола | 1 | | |
| 147- 148 | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 2 | | |
| 149 | Р/р Невыдуманный рассказ | 1 | | |
| 150 | Время глагола. Прошедшее время | 1 | | |
| 151 | Настоящее время | 1 | | |
| 152 | Будущее время | 1 | | |
| 153- 154 | Спряжение глагола | 2 | | |
| 155- 156 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 2 | | |

| | | | | |
|-------------|---|---|--|--|
| 157 | Морфологический разбор глагола | 1 | | |
| 158- 159 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | 2 | | |
| 160 | Употребление времён. | 1 | | |
| 161- 162 | Р/Р Сочинение в жанре репортажа по упр.697. | 2 | | |
| 163- 164 | Повторение по теме «Глагол» | 2 | | |
| 165 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». | 1 | | |
| 166 | Анализ контрольного диктанта | 1 | | |
| 167 | Разделы науки о языке | 1 | | |
| 168 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | | |
| 169 | Орфограммы в окончаниях | 1 | | |
| 170 | Употребление букв Ъ и Ь . | 1 | | |
| 171 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 | | |
| 172 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 | | |
| 173 | Итоговая контрольная работа | 1 | | |
| 174 | Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 175 | Комплексный анализ текста | 1 | | |