

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гагазинского района
«Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Ф.И. Антонца»

Рассмотрено
МО протокол №1
Кипке Н.О.
28.08 2020 года

Согласовано
Зам директора по УВР
С.Ю. Колесников
31.08, 2020 года



**Рабочая программа
Учебного курса
«Родной русский язык»
6 класс**

составлена учителем
русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 10
Им. Ф.И. Антонца
Бабаевой Е.В.

ст. Дондуковская
2020г.

Родной русский язык.

Рабочая программа по родному русскому языку для 6 класса.

Рабочая программа по родному русскому языку для 6 класса составлена на основе :

Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18).

В 6 классе на изучение родного русского языка предусмотрено 35 часов (1 час в неделю). Рабочая программа составлена на 35 часов.

Планируемые предметные результаты освоения программы по «Родному (русскому) языку» в 6 классе.

Получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Тематическое планирование учебного материала.

№	Содержание	Авторская программа	Рабочая программа	Тесты и контрольные работы	Развитие речи
1	Язык и культура.	9	9	1	
2	Культура речи.	9	9	1	
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	17	17	1	
	ИТОГО:	35	35	3	

Содержание курса «Родной русский язык»

6 КЛАСС (35 часов).

Раздел 1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи.

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Итоговый урок.

Тематическое планирование по родному русскому языку в 6 классе (35 часов).

№	Тема урока	Кол-во часов	Д/з	Дата проведения	
				План	Факт
Язык и культура(9ч).					
1	Краткая история русского родного языка.	1			
2	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1			
3	Лексические заимствования.	1			
4	Диалекты.	1			
5	Неологизмы.	1			
6	Виды неологизмов.	1			
7	Русская фразеология.	1			
8	Крылатые выражения.	1			
9	Проверочная работа по теме «Язык и культура».	1			
Культура речи(9ч).					
10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1			
11	Произносительные нормы русской речи.	1			
12	Основные лексические нормы	1			

	современного русского литературного языка.				
13	Синонимы, омонимы, антонимы.	1			
14	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1			
15	Закрепление темы: «Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.»	1			
16	Речевой этикет.	1			
17	Речевой этикет. (Практика).	1			
18	Проверочная работа по теме «Культура речи».	1			
Речь. Речевая деятельность. Текст.(17ч).					
19	Текст.	1			
20	Эффективные приёмы чтения.	1			
21	Текст как единица языка и речи.	1			
22	Функциональные разновидности языка.	1			
23	Учебно-научный стиль языка.	1			
24	Публицистический стиль языка.	1			
25	Язык художественной литературы.	1			
26	Комплексный анализ текста.	1			
27	Изобразительно-выразительные средства(эпитет).	1			
28	Эпитет. Работа с текстом.	1			
29	Изобразительно-выразительные средства (метафора).	1			
30	Метафора. Работа с текстом.	1			
31	Изобразительно-выразительные средства (сравнение).	1			
32	Сравнение. Работа с текстом.	1			
33	Изобразительно-выразительные средства (олицетворение).	1			
34	Самостоятельная работа по определению изобразительно-выразительных средств.	1			
35	Итоговый урок.	1			