

Аннотация

к рабочей программе учебного курса Литература 9 класс ФГОС

Учебный курс Литература 9 класс ФГОС рассчитан на 102 часа (3 часа в неделю), разработан на основе авторской программы по литературе 5-11 классы («Рабочие программы. Литература. 5-9 классы» /под ред. В.Я. Коровиной/ Пособие для учителей общеобразовательных организаций, 2-е издание переработанное: М., «Просвещение», 2016 г.)

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Закона Республики Адыгея от 27.12.2013 г. №264 «Об образовании в Республике Адыгея»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №10 им.Ф.И. Антонца;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ СОШ №10 им.Ф.И. Антонца;
- Учебного плана МБОУ СОШ №10 им.Ф.И.Антонца на 2020-2021 учебный год;
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, 7-е издание, М. Просвещение, 2008;
- Рабочие программы. Литература. 5-9 классы» /под ред. В.Я. Коровиной/ Пособие для учителей общеобразовательных организаций, 2-е издание переработанное: М., «Просвещение», 2016 г.;

- Литература. 9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2016 г. ;

. - Аркин И.И. Уроки литературы в 9 классе: Практическая методика: Книга для учителя, - М.: Просвещение, 2018.

Включает в себя следующие разделы:

1. Введение.
2. Литература Древней Руси
3. Русская литература XVIII века
4. Из русской литературы I половины XIX века
5. А.С.Грибоедов «Горе от ума»
6. Творчество А.С.Пушкина
7. Творчество М.Ю.Лермонтова
8. Творчество Н.В.Гоголя
9. Русская литература второй половины XIX века
10. Русская литература XX века. Проза
11. Русская литература XX века. Поэзия
12. Из зарубежной литературы
13. Итоговые занятия по курсу 9 класса.

Выявление уровня литературного развития учащихся.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Программа **9 класса** рассчитана на **102 часа** (3 часа в неделю), из них на развитие речи - **18 часов**, из них 3 классных сочинения, 3 домашних сочинения, на контроль усвоения знаний - **4 часа**, на внеклассное чтение – 12 часов, резерв - 2 часа.

Виды контроля:

- *промежуточный:* пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица),

выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи. Лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- *итоговый*: анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- общую характеристику развития русской литературы (этапы развития, основные литературные направления);
- авторов и содержание изученных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, слово как жанр древнерусской литературы, ода как жанр лирической поэзии, жанр путешествия, сентиментализм (начальное представление), романтизм (развитие понятия), баллада (развитие представления), роман в стихах (начальное представление), понятие о герое и антигерое, реализм (развитие понятия), Реализм в художественной литературе, реалистическая типизация (развитие понятия), трагедия как жанр драмы (развитие понятия), психологизм художественной литературы (начальное представление), понятие о литературном типе, понятие о комическом и его видах: сатире, иронии, юморе, сарказме; комедия как жанр драматургии: (развитие представлений), повесть (развитие понятия), развитие представлений о жанровых особенностях рассказа, художественная условность, фантастика (развитие понятий), притча (углубление понятия), системы стихосложений,

виды рифм, способы рифмовки (углубление представлений), философско-драматическая поэма.

уметь:

- прослеживать темы русской литературы в их историческом изменении;
- определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
- определять идейную и эстетическую позицию писателя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- оценивать проблематику современной литературы;
- анализировать произведения современной литературы с учетом преемственности литературных жанров и стилей;
- различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
- осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
- сопоставлять и критически оценивать идейные искания поэтов и писателей, сравнивая проблемы произведений, пути и способы их разрешения, общее и различное в них;
- находить информацию в словарях, справочниках, периодике, сети Интернет;
- выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Тематическое планирование учебного материала

Содержание	Кол-во часов
Введение.	1
Литература Древней Руси	3

1Русская литература XVIII века	8
А.С.Грибоедов «Горе от ума» 3 Из русской литературы I половины XIX века	9
Творчество А.С.Пушкина	18
Творчество М.Ю.Лермонтова	14
Творчество Н.В.Гоголя	10
Русская литература второй половины XIX века	8
Русская литература XX века. Проза	8
Русская литература XX века. Поэзия	11
Из зарубежной литературы	6
Итоговые занятия по курсу 9 класса. Выявление уровня литературного развития учащихся.	3
Итого	102