

## Аннотация

к рабочей программе учебного курса Родная (русская) литература

9 класс ФГОС

Учебный курс Родная (русская) литература 9 класс ФГОС

рассчитан на 34 часа

(1 час в неделю), разработан на основе следующих документов:

- 1.ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013 № 264 «Об образовании в Республике Адыгея»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 16.01.2013г. N-НТ-41-08 "О перечне "100 книг" по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации"
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ №10 им. Ф.И. Антонца» .
- 6.Положение о рабочей программе учителя МБОУ «СОШ №10 им. Ф.И. Антонца» .
- 7.Учебный план МБОУ «СОШ №1 им. Ф.И. Антонца» на 2020-2021 учебный год.

*8.Письмо СанПиН 2.4.2821-10 от 16.03.2011 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях».*

Включает в себя следующие разделы:

1. Литература как искусство слова
2. Древнерусская литература
3. Литература XVIII века
4. Русская литература XIX века
5. Литература 20 века.
6. Великая Отечественная война в русской литературе.
7. Русская поэзия
8. Литература 21 века (обзор)
9. Итоги

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Обучающиеся 9-го класса научатся:**

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

### **Обучающиеся 9-го класса получают возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Рабочая программа составлена на 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

### **Тематическое планирование**

#### **9 класс (34 часа)**

#### **1 час в неделю.**

<b>№</b>	<b>Раздел.</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
1	<b>Литература как искусство слова</b>	1 ч.	Беседа на тему «Наше чтение. Откуда пришла литература?»
2	<b>Древнерусская литература</b>	2 ч.	Обсуждение вопросов, связанных с чтением. Повторение изученного материала: пересказ, ответы на вопросы
4	<b>Литература XVIII века</b>	2 ч.	Выразительное чтение. дополнительного материала. Роль Карамзина в развитии литературы. Создание словаря синонимов и антонимов. речь, с краткими сообщениями о содержании текста повести, отрывков из неё
6	<b>Русская литература XIX века</b>	6 ч.	Выразительное чтение. Подбор и обобщение материала по творчеству писателя. творчестве писателя. (в том числе с использованием коллективного диалога)

			<p>Викторина на знание особенностей. Обсуждение повести «Станция»</p> <p>Рассказ о донских казаках</p> <p>Особенности авторского стиля</p> <p>Заочное путешествие</p>
7	<p><b>Литература 20 века.</b></p> <p><b>Великая Отечественная война в русской литературе.</b></p> <p><b>Русская поэзия</b></p>	<p>14 ч.</p> <p>5 ч.</p> <p>2 ч.</p>	<p>Анализ различных жанров литературы со словарём литературы и деятельности: конспект, ответы на вопросы (цитирования). Устное выступление самостоятельного характера справочной литературы, вопросы. Тестирование</p> <p>Подбор цитат из произведений по заданной теме. Составление характеристики по плану.</p>
8	<p><b>Литература 21 века (обзор)</b></p>	<p>1 ч</p>	<p>Обсуждение роли литературы как «зеркала общества». Оценка творчества писателя</p> <p>Пересказ прочитанного от лица персонажа</p> <p>Выразительное чтение</p>
9	<p><b>Итоги</b></p>	<p>1 ч.</p>	
	<p><b>Итого</b></p>	<p><b>34 ч.</b></p>	