

## **Аннотация** **к рабочей программе по литературе для 10 класса**

Учебный курс литература в 10 классе рассчитан на 102 часа в год (3 часа в неделю), разработан на основе учебно-методического пособия «Литература.10 класс» под редакцией С.А.Зинина, В.И.Сахарова. (М.: Просвещение, 2015)

Включает в себя следующие разделы:

1. Введение. Литература 19века.
2. Обзор литературы 1-й пол. 19в.
3. А.С. Пушкин
4. М.Ю. Лермонтов
5. Н.В. Гоголь
6. А.Н. Островский
7. И.А. Гончаров
8. И.С. Тургенев
9. Н.А. Некрасов
10. Ф.И. Тютчев
11. А.А. Фет
12. Н.С. Лесков
13. М.Е. Салтыков-Щедрин
14. А.К. Толстой
15. Л.Н. Толстой
16. Ф.М. Достоевский
17. А.П. Чехов

По завершению курса обучающийся будет знать/уметь (научится):

**знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений XIX века;
- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой XIX века; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы

и ключевые проблемы русской литературы XIX века; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.