

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебного курса "Изобразительное искусство» 6**  
**класс ФГОС**

Учебный курс "Изобразительное искусство» ФГОС рассчитан на 34 часа (1 час в неделю), разработан на основе авторской программы Л.А. Неменской, учебно-методического пособия «Изобразительное искусство 6 класс» под редакцией Б.М. Неменского, 2017г.

Включает в себя следующие разделы

1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.

2. Мир наших вещей. Натюрморт.

3. Вглядываясь в человека. Портрет.

4. Человек и пространство в изобразительном искусстве.

По завершению курса обучающийся будет знать/уметь (научится)

- ✓ знать имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
- ✓ жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьер как жанр изобразительного искусства;
- ✓ отличительные черты русской дворянской усадьбы XVIII— XIX вв. как архитектурного ансамбля, отражающего особенности классицизма;
- ✓ передавать в портрете строение, пропорции головы и лица, цветовое решение фона как важное дополнение к раскрытию образа;
- ✓ выполнять зарисовки по представлению и описанию (интерьер дворянского особняка, фигуры участников бала);
- ✓ передавать движение фигуры человека в пространстве;
- ✓ проявлять творческую активность художественно-практической компетентности в выборе и овладении средствами художественной выразительности разных видов искусств;
- ✓ выполнять художественные изделия, свободно используя задачи на повтор, вариацию, импровизацию как принципы народного творчества;
- ✓ участвовать в творческих группах при выполнении коллективных работ разного вида.
- ✓ применять полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- ✓ проявлять зрительскую компетентность в эмоционально-эстетическом восприятии художественных произведений и заключенных в них духовно-нравственных ценностей и идеалов
- ✓ использовать свою художественно-практическую компетентность — владение средствами художественной выразительности разных видов искусства (изобразительного, народного и декоративно-прикладного), принимая участие в культурной жизни семьи, школы, своего города, родного края.

